

REVISTA SEMESTRAL

**EDUCACIÓN
VIRTUAL**
TRANSFORMACIÓN
ACADÉMICA
EN EL SIGLO

XXI

The background features a complex, light purple and white graphic design. It includes several interlocking gears of various sizes, some with dashed outlines. A network of thin lines connects various points, some ending in small purple dots. On the left side, there is a vertical bar chart with four bars of increasing height, with four small circles below it. The overall aesthetic is technical and modern.

Escritos **Especializados**

En esta sección podrás encontrar información especializada de un tema en específico, referentes a las líneas de investigación universitarias.

LA DIDÁCTICA Y SUS DIVERSOS CONCEPTOS BÁSICOS, TOMANDO COMO PARTIDA LA IMPORTANCIA DE LA TECNOLÓGICA EN CADA UNO DE ESTOS.

Elaborado por:
Lic. Beverly Villalta.
beberlytav@hotmail.com
Universidad San Marcos
2020

Este documento tiene como propósito acercar al lector hacia una comprensión de conceptos básicos de la didáctica tales como:

- 1 *Didáctica*
- 2 *Enfoque*
- 3 *Método*
- 4 *Estrategia*
- 5 *Técnica*
- 6 *Recurso*
- 7 *Enseñanza*
- 8 *Aprendizaje*
- 9 *Docente*
- 10 *Estudiante*

Se pretende que una vez concluida, el estudiante se encuentre en la capacidad de reconocer los conceptos principales de la didáctica. De igual manera se persigue comprender los elementos de la didáctica, de manera que se desarrollen conceptos tales como: objetivos, contenidos, procedimientos, estrategias de enseñanza y situaciones de aprendizaje.



La lectura tiene objetivos bien definidos tales como: inferir los conceptos básicos de la didáctica en el proceso enseñanza y aprendizaje, relacionar los conceptos docente- alumno- institución- familia con su función en el proceso enseñanza y aprendizaje y describir los elementos de la didáctica y los métodos didácticos más apropiados para una enseñanza activa, desde la tecnología.

Didáctica

En relación con el concepto de didáctica Picado, F (2006), expresa:

La didáctica es la ciencia y el arte de enseñar. La enseñanza se hace en función de un fin, que es aprender, y sólo tendrá importancia si coadyuva al fin último, que en el caso del sistema educativo costarricense es el desarrollo pleno del hombre en su dimensión social e individual (p. 102)

Se infiere del concepto anterior, que la didáctica tiene como fin último la enseñanza y el aprendizaje, está solo tendrá sentido si colabora para que los fines de esta se desarrollen de manera plena. El docente de educación superior debe contemplar que el proceso de enseñanza y aprendizaje debe tomar en cuenta los fines últimos de la educación y hacer que este proceso se comprometa en velar por el cumplimiento de estos.

Asevera Picado (2006) que la didáctica tiene como fin el estudio de los principios y técnicas válidas para la enseñanza de los contenidos, de tal manera que procura ver la enseñanza como un todo indicando procedimientos a llevar a cabo en las asignaturas.

Es decir que la didáctica estudia todo lo referente al proceso de enseñanza y aprendizaje. Es concluyente entonces que la didáctica dice lo que se debe hacer, es decir cómo hacerlo, así como también indica por qué hacerlo de determinada forma, de tal manera que indique los principios y normas generales sobre cómo abordar determinado contenido para lograr los objetivos que se plantearon con el mismo.

Finalmente, Chacón (2010: 23) indica que las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC) vienen derivando las capacidades de manipulación, almacenamiento y distribución de la información de una manera fácil, rápida y accesible para todas las personas (...), por lo que es lógico que actualmente estas sean parte fundamental de la educación y este mismo autor recalca que estas permitirán agilizar la divulgación de los hechos, compartir y usar nuevos métodos y estrategias didácticas, e intercambiar experiencias, por lo que son necesarias en la actualidad.

Enfoque.

La didáctica general supone que existen diversos enfoques desde los cuales los docentes pueden guiarse a la hora de realizar sus planeamientos, dentro de los enfoques didácticos que propone Molina (2006) se encuentran:

1. Enfoque psicologista: el que considera como elemento central al alumno a la hora de realizar el planeamiento didáctico. Desde la perspectiva de este enfoque se debe tomar en cuenta los intereses y necesidades de los estudiantes.
2. Enfoque academicista: este tipo de enfoque considera que es el docente quien posee el conocimiento y el que debe transmitirlo a sus estudiantes. Se concluye entonces, que el estudiantado juega un rol pasivo dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.
3. Enfoque tecnológico: toma en cuenta los programas de estudio para la elaboración del planeamiento didáctico, considera que los recursos y medios cuidadosamente seleccionados lograrán resultados favorables en los estudiantes cuando interactúen con ellos. Se desprende que este enfoque considera que el docente puede hacer uso de recursos llamativos para el estudiantado que logren captar su atención y con ello faciliten el proceso de enseñanza y aprendizaje.
4. Enfoque constructivista: se asume que el aprendizaje es continuo y progresivo, el que está en constante evolución. Este enfoque determina que las personas aprenden de forma significativa cuando son ellos quienes construyen dicho aprendizaje, el conocimiento se logra a través de distintas etapas evolutivas, además considera que

las experiencias y conocimientos previos que posee una persona son determinantes a la hora de adquirir nuevos conocimientos.

Es así como el docente debe asumir una posición en la que tome en cuenta los distintos enfoques de manera que la elaboración del planeamiento didáctico sea uno acorde a las necesidades e intereses de sus estudiantes, en el que ellos sean parte del proceso de enseñanza y aprendizaje de manera que logren la adquisición de nuevos conocimientos a partir de las experiencias que puedan tener en dicho proceso.

Método.

La metodología seleccionada por el docente deberá encontrarse acorde a las necesidades de sus estudiantes, sugiere Picado (2006) que los métodos deben: “(...) favorecer las habilidades cognitivas, para orientar a los alumnos en los procesos superiores del pensamiento, apoyados con materiales pertinentes y creativos (...) si el alumno toma parte activa en el aula, el aprendizaje será más profundo y completo (...)”. (pp. 84-85) Entonces, es certero indicar que las actividades que propicie el docente se deben enfocar en lograr la atención de sus estudiantes, en donde ellos mismos sean capaces de lograr conocimientos a través del descubrimiento. Si esta revelación, el estudiante la quiere realizar desde una fuente tecnológica Chacón (2010) en la siguiente figura 1. demuestra que tipos de instrumentos ofrecen las NTIC.



Figura 1. Instrumentos relacionados con las NTIC.

Fuente: Chacón (2010: 26)

Estrategia.

La estrategia es según el diccionario significados "un plan para dirigir un asunto. Una estrategia se compone de una serie de acciones planificadas que ayudan a tomar decisiones y a conseguir los mejores resultados posibles. La estrategia está orientada a alcanzar un objetivo siguiendo una pauta de actuación".

Del anterior concepto se concluye que la estrategia está fuertemente ligada al planeamiento que elabore el docente, por ello cuando lo haga, deberá analizar cuáles son esas acciones que le ayudarán a conseguir los objetivos planteados. En relación con las estrategias sugiere Picado (2006) que el docente que desee conseguir sus metas y objetivos deberá tomar en cuenta las siguientes:

1 *Mapas conceptuales*

2 *Esquemas*

3 *Simulaciones*

4 *Ejemplos*

Estas estrategias harán que el estudiantado asimile el conocimiento de una forma innovadora, dejando de lado prácticas tradicionales de memorización que conllevan al olvido casi inmediato de conceptos, definiciones y contenidos, cada una de estas las puede utilizar a través de herramientas tecnológicas que brinden una experiencia hasta colaborativa en el momento de desarrollarlas. Por su parte las estrategias mencionadas resumen conceptos y contenidos de manera que sean más llamativos para los estudiantes, las que pueden ser construidas por ellos mismos, haciendo del aprendizaje uno más significativo.

Técnica.

La técnica es según el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (2010), "(...) el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos

planeados desde la estrategia (...) es el procedimiento lógico (...) destinado a orientar el aprendizaje del alumno”.

La técnica en el planeamiento didáctico son aquellas actividades orientadas a que el estudiantado logre con éxito los objetivos planteados. Los recursos en el planeamiento educativo son todos los materiales que el docente utilizará con el fin de desarrollar los contenidos logrando los objetivos propuestos.

Al respecto del concepto de recursos educativos Fallas y Trejos (2012) indican que se trata de cualquier material que utilizado didácticamente puede facilitar el desarrollo de las actividades de formación, se pueden distinguir dentro de ellos: libros de texto, videos, programas computacionales, entre otros. Se desprende de lo anterior, que el docente puede hacer uso de un sinfín de recursos que le ayudarán en su quehacer educativo, la tecnología podría ser un poderoso aliado para lograr los objetivos propuestos; la computadora, las tablets, los celulares, los libros digitales, los videos, las películas, entre otros pueden estar dentro de la lista de recursos útiles y a tomar en cuenta dentro del planeamiento didáctico.

Enseñanza.

En torno al concepto de enseñanza en la didáctica Picado (2006) sugiere que el aprendizaje según el enfoque cognoscitivista debe ser significativo y se debe partir del hecho de que el estudiante se encuentre en la capacidad de aprender a aprender.

Señala que el educador debe facilitar y estimular el análisis, la reflexión y la construcción de conocimientos. En este sentido se puede asegurar que la enseñanza desde la perspectiva constructivista se enfoca en el estudiante, lo que le interesa y la forma en la que aprende, además persigue hacer de este un actor pasivo dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Además, en términos de enseñanza es relevante mencionar que los autores Rodríguez, Martínez y Lozada (2009) también lo resaltan de esta óptica, determinando que desde hace algunos años, las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC), vienen impactando e impregnando todos los ámbitos de la vida cotidiana, por lo tanto en lo que En

lo que respecta a los ambientes educativos, todavía no se ha aprovechado al máximo su potencial; se nota una marcada diferencia entre quienes las utilizan y quienes no, y se nota esta diferencia entorno a su aprendizaje.

Aprendizaje.

El aprendizaje es definido por Picado (2016) como “(...) el proceso mental que realiza el alumno para interiorizar la información que le brinda el ambiente físico y sociocultural. El aprendizaje no se adquiere ni se desarrolla, sino que se construye” (p. 83) Entonces se puede afirmar que como bien lo dice el conocido refrán: "nadie nace aprendido", cada estudiante tiene la capacidad de construir el aprendizaje, este será más fácil de construir cuando cuente con estrategias, técnicas, métodos y recursos que tomen en cuenta las características de los sujetos a los cuales está dirigido.

Además, el desarrollo e innovación de la tecnología ha traído consigo grandes cambios para la humanidad en varios ámbitos, en especial en lo referente a educación. Actualmente, la tecnología pasó de ser un recurso exclusivo para pocos, a ser uno “necesario” y al alcance de muchos. En el ámbito escolar, esta ha marcado su paso acelerado, desde el uso de la calculadora científica, a una tablet o libros digitales. Con la tecnología, la metodología de enseñanza ha cambiado, ya que esta se ha visto en la necesidad de adecuar los contenidos académicos según el progreso tecnológico, usándolo así, como uno de los materiales principales establecidos en el currículo académico. (Revista Vive, 2020: 1-2)

Docente.

Según el Ministerio de Educación y Deportes de Argentina (2009) “(...) la docencia es una profesión cuya especificidad se centra en la enseñanza, entendida como acción intencional y socialmente mediada para la transmisión de la cultura y el conocimiento en las escuelas (...) y para el desarrollo de potencialidades y capacidades de los alumnos (...)” (parr.1).

Así las cosas, el docente tiene bajo su responsabilidad no solo la transmisión de conocimientos, sino de valores, además deberá buscar potencializar en sus estudiantes habilidades y capacidades. En el ámbito de la didáctica como tal, el educador deberá tomar en cuenta a la hora de elaborar su planeamiento didáctico lo anterior, dado que con el deberá buscar el desarrollo de dichas habilidades y capacidades entendiendo que este debe trascender más allá de los contenidos. Puede ser con rol virtual en el cual el docente debe ofrecer herramientas y guías para que logre desarrollar un proceso de aprendizaje adecuado y el rol del docente presencial en el cual debe ser una figura motivadora que orienta y facilita los recursos y tiene un acompañamiento permanente en el proceso. (Matiz, 2012)

Estudiante.

En el proceso didáctico el estudiante deberá ser entendido según Picado (2006) como “(...) un sujeto activo procesador y constructor del conocimiento, que posee una serie de estrategias para aprender a solucionar problemas independientemente”. (p. 81) Es evidente que el concepto anterior pretende dejar en evidencia la capacidad que el estudiantado posee en materia de adquisición del conocimiento, siendo este partícipe dentro de las actividades que se desarrollan para lograrlo.

El docente del siglo XXI debe comprender su rol de líder dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, entendiendo este como uno que guía hacia la adquisición del aprendizaje y comprendiendo que los estudiantes de hoy día no desean ser pasivos dentro del proceso, tienen deseos de indagar, investigar, ser parte activa del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por su parte, al igual que el docente el estudiante cumple roles, en su rol virtual el alumno debe de aprender de lo que ve, de lo que lee, de lo que investiga y de lo que pregunta, haciéndose responsable de su propio aprendizaje y en su rol presencial debe de reforzar los valores éticos, aportando un crecimiento no solo intelectual, sino también personal.

Elementos de la Didáctica.

Se ha demostrado con el desarrollo de los conceptos anteriores que el proceso didáctico es amplio y detallado, se requiere de habilidades, actitudes y aptitudes por parte del profesorado que conlleven a hacer de este uno exitoso, de manera que los objetivos planteados se cumplan a cabalidad.

De ahí, la importancia de desarrollar los elementos de la didáctica, que permitirán a los docentes re- flexionar en torno a lo que enseñanza, como lo enseña, las técnicas, estrategias y métodos que utiliza para enseñar, buscando con ello, perfeccionar el trabajo que ejecuta dentro de las aulas.

Objetivos.

Los objetivos responden a la pregunta: ¿para qué enseñar? Picado (2006) advierte que el profesorado debe tomar en cuenta que se enseña para cumplir con las intenciones, fines y políticas educativas, es a partir de ahí que se deben tomar en cuenta dichas políticas, fines e intenciones a la hora de elaborar los objetivos. Por su parte el Instituto Nacional de Aprendizaje (INA) (s.f.) indica que los objetivos “señalan las conductas que el docente espera que sus alumnos dominen al final de un lapso determinado. Son el elemento que genera los contenidos que guían al facilitador del proceso de enseñanza para que planee las actividades de aprendizaje que favorezcan su logro. Asimismo, los objetivos determinarán qué instrumentos de medición se deben usar para medir su dominio" (parr.1).

Entonces, una correcta elaboración de objetivos tendrá como resultado el desarrollo exitoso de contenidos, el planteamiento de actividades propicias para lograr el aprendizaje deseado y la selección de evaluaciones que determinen el logro de los objetivos. Se puede asegurar, que es prudente construir excelentes objetivos dado que ello permitirá que el proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolle de forma exitosa, la selección de objetivos por su parte deberá ser minuciosa para conseguir lo anterior. Ahora bien, la selección de objetivos se debe basar en los siguientes aspectos según Picado (2006), información previa:

1. Del estudiante
2. De los contenidos
3. Del contexto sociocultural en el que se desenvuelve el estudiante
4. Del desempeño pedagógico que posee el docente

Es evidente, entonces, que la selección de los objetivos va más allá de analizar únicamente los contenidos a desarrollar, para que el proceso sea exitoso es necesario se razonen todos los aspectos que tienen que ver con el proceso educativo como tal. En cuanto a los tipos de objetivos, el INA (s.f.) señala que existen:

TIPO DE OBJETIVO	CARACTERÍSTICAS
Objetivos generales	<i>Formulados para ser logrados a largo plazo, indican conductas no especificadas.</i>
Objetivos específicos	<i>Sus logros resultan a corto plazo, definen la conducta que se desea obtener.</i>

Figura 2. Tipos de objetivos.

Fuente: Elaboración propia. (2020, basado en INA, s.f.).

CONTENIDOS

Los contenidos responden a la interrogante: ¿Qué enseñar?

El contenido es según Picado (2006) el conjunto de saberes que forman parte de las diferentes áreas curriculares y que se deben apropiar a las capacidades e intereses del alumnado para que sean procesados por los mismos. Es decir, los contenidos tienen que ver con los temas a tratar dentro de un planeamiento didáctico, aquello que se espera que el estudiante interiorice.

Cabe señalar que el docente debe comprender que dentro de los contenidos se deberán tomar en cuenta según lo manifiesta Picado (2006) conceptos, principios, fenómenos, procedimientos, habilidades, destrezas, capacidades, valores y actitudes.

Esto se resume, en hacer del planeamiento didáctico uno que tome en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes de manera global, es así como dentro de las aulas se enseñan contenidos que toman en cuenta tanto conceptos como hechos y procedimientos, pero también todo aquello que tiene que ver con valores, normas de comportamiento y actitudes. Existen tres tipos de contenidos: conceptos, procedimientos y actitudes, Picado (2006) los resume de la siguiente forma:

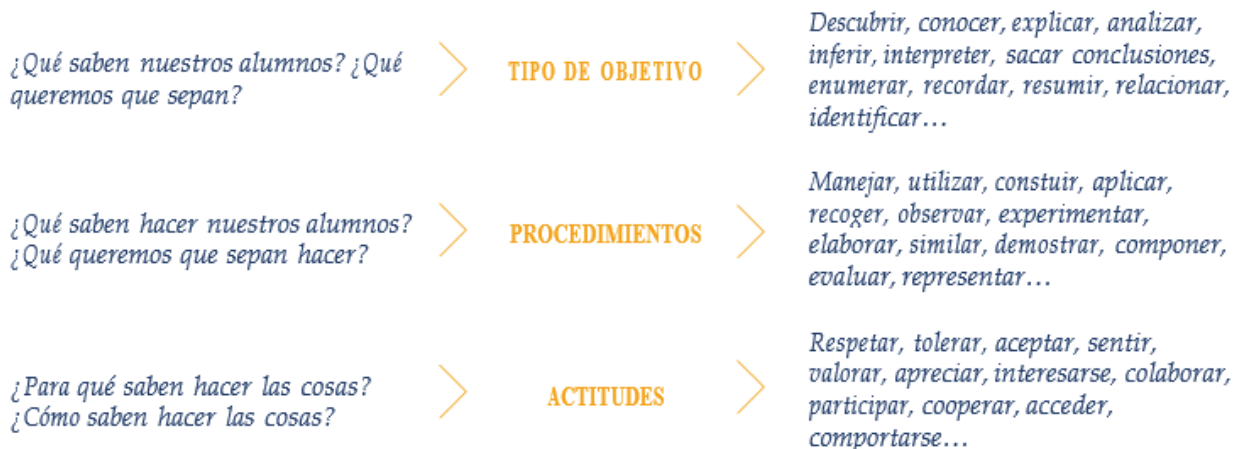


Figura 3. Claves sobre los contenidos.

Fuente: Picado. (2006).

De esta forma, en la construcción del planeamiento didáctico el docente deberá tomar en cuenta los tipos de contenidos que desea desarrollar en torno a los objetivos propuestos, para ello deberá utilizar los verbos apropiados para formularlos.

Procedimientos.

Para la elaboración del planeamiento didáctico el docente deberá tomar en cuenta los objetivos que se plantean en el ámbito educativo a nivel nacional e institucional. Para ello debe seguir procedimientos concretos que lo guíen hacia la elaboración de un planeamiento didáctico exitoso. Molina (2006) propone los siguientes pasos para su elaboración:



Figura 4. Pasos para la elaboración de los planes didácticos contextualizados.
Fuente: Molina. (2006).

De igual manera advierte que en el análisis de los elementos del contexto deberá tomar en cuenta todo lo relacionado a las expectativas de la institución y los alumnos, las actitudes y valores con que cuentan los estudiantes y sus aspiraciones.

En cuanto al análisis de los programas de estudio se hará necesario que el docente analice los objetivos generales y específicos los contenidos, recursos y la evaluación de la que se dispondrá.

De esta forma se comprueba que el planeamiento didáctico requiere de la consecución de pasos que conlleven a su elaboración, tomando en cuenta el tipo de estudiantes al que va dirigido, de forma que los objetivos sean propicios y los contenidos acordes a dichos objetivos, además dentro de los elementos a tomar en cuenta se encuentran las actividades de evaluación, necesarias para hacer de un planeamiento didáctico que se ajuste tanto a las necesidades de los estudiantes como a las características propias del docente que lo utilizará.

Estrategias de Enseñanza.

Las estrategias de enseñanza responden a la pregunta: ¿cómo enseñar? Es decir, cuáles son los elementos que se requieren para hacer de la enseñanza una más significativa para los alumnos y docentes. Picado (2006) las define como “(...) la forma con que el docente orienta procedimientos y donde intervienen los componentes de la didáctica para lograr ciertos

objetivos (...) la forma de orientar la acción docente, para que el estudiante procese y estructure los contenidos (...)"'. (p.132)

De esta manera, se puede afirmar que las estrategias son aquellas acciones que el docente utiliza dentro de aula para lograr la interiorización de los contenidos. Por otra parte, Picado (2006) señala que en relación con la selección de las estrategias el docente deberá seleccionar actividades que vayan de lo general a lo particular, de lo concreto a lo abstracto, de lo conocido a lo desconocido, logrando que exista una conexión de los conocimientos nuevos con los previos.

Quiere decir que la selección apropiada de las actividades a abordar permitirá la profundización de contenidos, siempre y cuando el docente se asegure que las actividades sean comprendidas en su totalidad por los estudiantes, tratando de no utilizar aquellas que sean muy complejas o desconocidas. Nolasco (s.f.) propone una serie de estrategias de enseñanza, que se resumen de la siguiente forma:

1. Ilustraciones: tales como fotografías, dibujos, esquemas, dramatizaciones.
2. El debate: Intercambio informal de ideas por parte del estudiantado, dirigidos por el docente.
3. Taller: Tipo de actividad que permite la construcción y el trabajo por parte de los alumnos en torno a un tema o contenido en específico, el estudiante aprende haciendo.
4. Resolución de ejercicios y problemas: Se trata de ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.
5. Aprendizaje cooperativo: En donde predomina el trabajo en grupos y en equipo.

Además, se podría incluir a esta lista las herramientas tecnológicas (presentaciones, creación de infografías, mapas conceptuales en línea etc).

Se desprende de lo anterior, que las estrategias de aprendizaje pueden ser tan variadas como la capacidad del docente lo permita, el proceso de enseñanza y aprendizaje puede volverse

más llamativo para el estudiantado, en la medida en que las estrategias seleccionadas se ajusten a sus intereses y necesidades.

Situaciones de aprendizaje.

Se trata como bien lo indica Molina (2006) de "las acciones que se prevén y ejecutan para que el alumno desarrolle su proceso de aprendizaje". Además, señala que algunos contenidos requieren que las situaciones de aprendizaje a utilizar tengan determinadas características, así, para los contenidos que requieran aprender datos será mejor utilizar estrategias que permitan que los estudiantes sean activos dentro de las actividades, deberán dejarse de lado aquellas que busquen la memorización o repetición, pues esto no permite que el aprendizaje sea significativo. Así las cosas, las situaciones de aprendizaje deberán de ser planificadas en pro del estudiante, buscando con ellas la incorporación de nuevos conocimientos en sus sistemas mentales y la apropiación de los ya existentes, de forma tal que el proceso de enseñanza y aprendizaje se vuelva palpable en su vida cotidiana. Sobre los tipos de situaciones de aprendizaje, Molina (2006) advierte que existen ciertas actividades a incluir:

TIPOS DE ACTIVIDADES	CARACTERÍSTICAS
Las actividades que se concentran en los procesos de transmisión.	<i>Técnicas expositivas. El estudiante es un receptor pasivo. Discursos por parte del docente de forma verbal, oral o escrita.</i>
Actividades de construcción o reconstrucción del conocimiento.	<i>Implican descubrimiento por parte del alumnado.</i>
Actividades individuales.	<i>Los estudiantes buscan y recrean el conocimiento orientados por el educador. Actividades de investigación, observación, análisis.</i>
Actividades grupales.	<i>El alumno avanza a su ritmo en la apropiación del conocimiento. Propician el aprendizaje compartido y socializado.</i>

Figura 5. Tipos de actividades a utilizar en las situaciones de aprendizaje.
Nota: Elaboración propia. (2020, basado en Molina, 2006).

Las actividades que utilizar en las situaciones de aprendizaje son muchas y muy variadas, las mismas deberán de combinarse en el planeamiento didáctico, de manera tal que el docente se asegure la apropiación del conocimiento por parte del estudiantado. No se puede aseverar que existen mejores o peores actividades, buenas o malas; la utilización de estas de manera simultánea permitirá hacer del proceso de enseñanza y aprendizaje uno más acorde a las necesidades del estudiantado.

Los planes trimestrales y mensuales deberán tomar en cuenta la selección de los objetivos, el ajuste de estos a las necesidades estudiantes y sus familias. El código de ética que debe regir a los educadores debe ser bien conocido por ellos, para así poder cumplir a cabalidad con los deberes que se poseen ante la sociedad, además, de conocer mejor sus responsabilidades y derechos, según su área de trabajo o donde se desempeñen. El manejar bien el código de ética logra que el docente este en capacidad de desenvolverse mejor en su profesión, ya que le permite cumplir con todas y cada una de sus muchas obligaciones.

Finalmente, se podría asegurar que a través de la didáctica la tecnología tiene mucha importancia en los procesos de educación desde edades tempranas hasta grados universitarios. Siendo conocida que la importancia de las TIC en la didáctica se podría convertir en tecnología educativa siendo la aplicación de las herramientas tecnológicas en el ámbito de la Educación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Chacón, A. (2010). *Nuevas tecnologías para la educación en la era digital: La tecnología educativa en el marco de la didáctica*. [Capítulo en PDF de libro digital]. Disponible en: https://www.ugr.es/~ugr_unt/Material%20M%F3dulo%2010/CAPTULO-1.pdf
- Fallas, I. y Trejos, I. (2012). *Educación en la sociedad de la información y el conocimiento*. San José, Costa Rica: EUNED.
- Matiz, N. (2012). Docente virtual vs docente presencial. [Presentación en PREZI]. Disponible en <https://prezi.com/dm59swdwqqcj/docente-virtual-vs-docente-presencial/>
- Ministerio de Educación y deportes (2009). *Formación docente y técnica*. Recuperado de <http://portal.educacion.gov.ar/superior/formación-docente/>
- Molina, Z. (2006). *Planeamiento Didáctico*. San José, Costa Rica: EUNED.
- Nolasco, M. (s.f.). *Estrategias de enseñanza en educación*. Recuperado de <http://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e8.html>
- Revista Vive. (2020). *El uso de la tecnología en el aprendizaje*. [Artículo de Revista Digital en Página web]. Disponible en <https://revistavive.com/el-uso-de-la-tecnologia-en-el-aprendizaje/>
- Rodríguez, J.; Martínez, N. y Lozada, J. (2009). Las TIC como recursos para un aprendizaje Constructivista. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 10 (2), pp. 118 – 132. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/1701/170118863007.pdf>
- Picado, F. (2006). *Didáctica General*. San José, Costa Rica: EUNED.
- Significados (2016). *Estrategia*. Recuperado de <http://www.significados.com/estrategia/>
- Tecnológico de Monterrey (2010). *Que son Técnicas Didácticas*. Recuperado de http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecni-cas_didacticas/quesontd.htm